JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS – B
MAYTE SAMANTA RIVERA MORENO

La niña Mayte ha logrado dar continuidad a su proceso educativo manifestando un sinfín de deseos y expectativas de participación ; al invitarla para que participe en actividades grupales en dónde la incita a poner a prueba sus saberes previos, pude identificar que la niña empieza a construir el concepto de número en la medida en que tiene la posibilidad de emplear el conteo en la resolución de problemas cotidianos; también puedo decir que favorece las habilidades para estimar, comparar, contar, seguir secuencias, relacionar la ubicación de sí misma y de los objetos en el espacio, plantear hipótesis y comprobar las estrategias usadas en cada una de las situaciones de intercambio con pares y adultos; desde la relación con la naturaleza la niña disfruta de experiencias en las que pone en juego su curiosidad e interés, logrando apreciar el medio natural como un recurso para su recreación y realización de actividades que posibilita el contacto con los elementos, identificando el beneficio que estos le ofrecen; en las diferentes actividades de experiencia dramática Mayte imprime situaciones de su cotidianidad en los juegos dramáticos otorgando determinados valores sensibles; también es evidente que participa e interactúa y se expresa dentro de las distintas representaciones dramáticas de las cuales es espectador; al observarla participar en actividades de experiencia plástica muestra que crea a través del manejo y experimentación de diversas técnicas, materiales, instrumentos y procedimientos; renovando progresivamente el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación y creatividad.

En la parte comunicativa, a medida que la niña vive experiencias dialógicas se va elaborando acuerdos en ella en cuanto a los tiempos de escucha y el uso de la palabra, de esta manera va comprendiendo qué es importante solicitar el turno de participación para intervenir en esos escenarios comunicativos; también puedo decir que su nivel comunicativo se afianza de tal manera que enriquece la forma de cómo pronunciar algunas palabras o frases y así participa satisfactoriamente de varias situaciones comunicativas. Desde la parte corporal la niña se interesa por la vivencia de equilibrios y desequilibrios ajustando su cuerpo para realizar diversos movimientos, sin duda alguna esto le permite desarrollar sentimientos positivos hacia sí misma reconociéndose como un ser hábil y segura. Desde la parte personal social continúa relacionándose de forma más intencionada con pares y adultos y de esta manera expresa libremente sus sentimientos y opiniones sobre eventos cotidianos que se desarrollan en el jardín infantil. Mayte ha establecido relaciones de amistad con dos compañeras en específico, con ellas vive día a día situaciones de juego, aprendizaje, intercambio, diálogos, pilatunas y otras vivencias más que la llevan a sentir que hace parte de un grupo en dónde siente afinidad en gustos e intereses.

Frente a estilos de vida saludable la niña potencia sus saberes al respecto y gracias a ello su autonomía se encamina hacia la respuesta óptima de cuidar y valorar su cuerpo.

La familia participa satisfactoriamente en cada una de las actividades que desarrolla el jardín infantil, al igual que su respuesta en garantía de derechos de la niña es oportuna y eficaz.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Maria Celly. 1147318364.

Fecha de Socialización: 20-06-2024.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
DOMINIK SANTIAGO AGUIRRE VELASQUEZ

El niño Dominik manifestó gran interés por ser parte de la experiencia pedagógica "juegos tradicionales " y gracias a ello puedo registrar que participó activamente en cada actividad de exploración; en el juego con los objetos puedo decir que el niño establece múltiples relaciones que le permite no solo conocer las propiedades y características que los componen sino que también le permite descubrir los fenómenos que al interactuar con ellos se provoca; desde su relación con grupos humanos y prácticas culturales Dominik disfruta del juego simbólico a través del cual representa situaciones de su cotidianidad como rutinas, hábitos y costumbres, evidenciando las dinámicas de sus entornos más cercanos, lo anterior también lo lleva a integrar en sus intercambios comunicativos palabras que indican temporalidad, acontecimientos y secuencias de sus vivencias, esto le permite organizar secuencias de las actividades que realiza durante el día o de las historias que le han sido narradas o leídas; frente a la oportunidad que ha tenido en establecer una relación con el medio natural Dominik constantemente hace preguntas e hipótesis sobre los elementos que lo integran atendiendo de esta manera a esa curiosidad por explorar todo lo que en el medio encuentra; desde su participación en actividades de arte puedo decir que el niño muestra gran interés y gusto por actividades que lo inviten a construir escenografías, objetos escénicos y disfraces según las necesidades de cada juego dramático a realizar, gracias a ello imprime rasgos de su personalidad en cada creación; también puedo decir que desde el sentido estético en el arte musical, logra manifestar agrado o desagrado por algunos de los sonidos que escucha a su alrededor, lo que le permite disfrutar de las cualidades sonoras de diferentes fuentes y medios de dónde proviene la música; en el desarrollo de actividades de arte plástico con gran emoción explora sus propias posibilidades motrices y la que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias. En su proceso corporal el niño se mueve, siente su cuerpo, explora y descubre varias formas de movimiento desde la expresión haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo; frente a su nivel comunicativo el niño disfruta, explora, comprende y elige textos literarios de diversos géneros logrando satisfacer su interés y sus preferencias en su oralidad; a través de la escucha y la observación logra estimular en gran medida su nivel de pensamiento y deseos por ampliar su nivel reflexivo, de inferir y hacer interpretaciones. En su parte social y personal el niño logra continuar su vinculación en dinámicas de convivencia logrando dar a conocer su forma de actuar, de sentir, de compartir y de construir ambientes de juego e intercambio; gracias a lo anterior se reconoce como un ser hábil y seguro de sí mismo con grandes capacidades de transformar y dinamizar un sentido propio y personal de vida.

Frente a estilos de vida saludable el niño enriquece su saber y practica autónoma en cada una de las actividades de higiene y autocuidado; lo que lo llevan a aportar desde su capacidad al cuidado y beneficio personal.

En cuanto a la participación familiar puedo asegurar que se caracterizan por su compromiso y cumplimiento a cada uno de los requerimientos dados por la institución; constantemente buscan garantizar los derechos del niño y es así como se establece intercambios basados en la confianza y la cooperación.

Firma acudiente: Yesica Granados 1007773086

Docente Párvulos-B

Fecha de Socialización: 20/06/2024

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PARVULOS - B
EMMA ISABEL PRIETO YARA

En el transcurso del desarrollo de la experiencia pedagógica la niña Emma estableció múltiples relaciones con los objetos de su interés que le permitieron no solo conocer las propiedades y características que los componen sino que también le permitió descubrir los fenómenos que al interactuar con ellos se provoca; desde su relación con grupos humanos y prácticas culturales la niña disfruta del juego simbólico a través del cual representa situaciones de su cotidianidad como rutinas hábitos y costumbres, evidenciando las dinámicas de sus entornos más cercanos, lo anterior también la lleva a integrar en sus intercambios comunicativos palabras que indican acontecimientos y secuencias de sus vivencias, esto le permite organizar secuencias de las actividades que realiza durante el día o de las historias que le han sido narradas o leídas; frente a la oportunidad que ha tenido en establecer una relación con la naturaleza la niña constantemente hace preguntas e hipótesis sobre el entorno natural y los elementos que lo integran atendiendo de esta manera a esa curiosidad por explorar todo lo que en el medio encuentra; desde su participación en actividades de arte puedo decir que la niña muestra gran interés y gusto por actividades que la inviten a construir escenografías, objetos escénicos y disfraces según las necesidades de cada juego dramático a realizar, gracias a ello imprime rasgos de su personalidad en cada creación; también puedo decir que desde el sentido estético en el arte musical, logra manifestar agrado o desagrado por algunos de los sonidos que escucha a su alrededor lo que le permite disfrutar de las cualidades sonoras de diferentes fuentes y medios de dónde proviene la música; en el desarrollo de actividades de arte plástico con gran emoción explora sus propias posibilidades motrices y la que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

En su proceso corporal se mueve, siente su cuerpo, explora y descubre varias formas de movimiento desde la expresión haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo; frente a su nivel comunicativo la niña disfruta, explora, comprende y elige textos literarios de diversos géneros logrando satisfacer su interés y sus preferencias su oralidad; a través de la escucha logra estimular en gran medida su nivel de pensamiento y deseos por ampliar su nivel comunicativo. En su parte social y personal logra continuar su vinculación en dinámicas de convivencia logrando dar a conocer su forma de actuar, de sentir, de compartir y de construir ambientes de juego e intercambio; gracias a lo anterior se reconoce como un ser hábil segura de sí misma con grandes capacidades de transformar y dinamizar un sentido propio y personal de vida.

Frente a estilos de vida saludable la niña enriquece su saber y practica autónoma en cada una de las actividades de higiene y autocuidado; lo que la lleva a aportar desde su capacidad al cuidado y beneficio personal.

Con respecto al trabajo con familia de forma paulatina se ha llegado a acuerdos para dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad y pues de esta manera se logra continuar ese camino de asertividad en cuanto al beneficio de la niña en su proceso de participación en el jardín infantil.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Esivayaro 1026075408

Fecha de Socialización: 20/06/2024

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
MATTHEW GAEL RODRIGUEZ BRITEL

Durante la experiencia "juegos tradicionales" El niño Gael se caracterizó por ser participativo demostrando gran felicidad por tener la oportunidad de explorar y jugar tanto con pares como con su docente, siempre quería ser el ganador y por ello prestaba total atención en las indicaciones que daba la docente para el desarrollo de un juego tradicional; al observarlo participar en actividades de juegos simbólicos ha identificado con cuáles niños y niñas tiene más afinidad pues se muestra más observador frente a rasgos característicos de su cultura lo cual le permite reconocer características, gustos y necesidades comunes y distintas; en ocasiones cuando se está dando un intercambio con sus compañeros dinamizado por un juego grupal el niño se muestra creativo demostrando gran capacidad a la hora de asignar vida e intención a los objetos; con respecto a la autonomía, el niño avanza de forma paulatina en el desarrollo de actividades que a su edad debería realizar por sí solo, cómo lo es en el momento de comer, en ocasiones requiere de motivación y compañía de un adulto para que logre consumir los alimentos en su totalidad, es importante fortalecer en el niño el reconocimiento de sus capacidades para la realización de actividades que a su edad puede llevar a cabo; transmitir seguridad y confianza en sí mismo es la mejor forma para que lo pueda lograr en su totalidad. Desde su proceso comunicativo el niño se caracteriza por ser muy sociable y gracias a ello mantiene en una permanente interacción con los demás, permitiéndose exteriorizar lo que piensa y siente y así va accediendo a los códigos y contenidos de la cultura en la que vive, produciendo mensajes y comprendiendo la realidad de estos; la producción de sus palabras se afianza de forma progresiva logrando que su mensaje sea comprendido por el receptor sin ningún problema; en el desarrollo de actividades de expresión gráfica Gael le fascina usar la expresión de manera diversificada ya sea desde la pintura o el garabateo y a través de éstas se manifiesta y comunica sus ideas, intereses intenciones y emociones; en su desarrollo corporal el niño descubre nuevas posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo e identifica los diferentes estímulos externos y las sensaciones internas que le produce; sin duda alguna esto le permite reconocerse como un ser hábil y seguro de sí mismo; en su proceso de desarrollo artístico el niño muestra gran placer y emoción a la hora de realizar sus propias creaciones y con gran intención expresa cuál es la intención comunicativa de estás; también se puede afirmar que con gran propiedad y dominio alcanza logros de coordinación viso-manual; con respecto a su nivel cognitivo el niño se caracteriza por ser un niño muy inteligente pues constantemente busca respuesta a interrogantes e hipótesis y siempre busca satisfacer el deseo de conocer y construir conocimientos que pone en juego sus saberes, sus intereses, sus emociones y su pensamiento. Con relación a estilos de vida saludable aprende cotidianamente que su cuerpo requiere de atención y cuidado y por ello sigue al pie de la letra cada una de las recomendaciones, aportando significativamente a su bienestar personal.

La familia se caracteriza por ser muy comprometida en el proceso educativo del niño y gracias a ello su comunicación con el jardín es oportuna y asertiva.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente:

Fecha de Socialización: 20/06/2024

CC 1013686078

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
HELLEN SOFIA PARRA VASQUEZ

Durante este tiempo de participación en la experiencia de juegos tradicionales la niña Hellen manifestó la dicha de ser parte activa de este su espacio educativo, desde sus intereses, emociones y expectativas ha manifestado el deseo de establecer vínculos afectivos con la docente y con pares, y a través de las continuas interrelaciones cómo lo es la comunicación corporal, verbal y de los cuidados que recibe reconocerse y percibirse como parte de un grupo social el cual le ofrece la oportunidad de construir, reconstruir, transformar y dinamizar un sentido propio y personal de participación.

Al identificar su forma particular de relacionarse con otros puedo decir que la niña reconoce las características y cualidades de pares y adultos, estableciendo relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas; Hellen es muy activa y participativa y gracias a ello en grupos de trabajo comparte objetos e ideas; se caracteriza por ser una niña autónoma, con gran facilidad decide de acuerdo con sus intereses y necesidades sobre variadas alternativas que se le proponen; en la parte corporal alcanza dominios particulares como el equilibrio, la coordinación y el control corporal ajustando su cuerpo a nuevas demandas y a adquirir habilidades motrices más precisas cómo saltar y correr; también puedo decir que la niña viene desarrollando sentimientos positivos hacia sí misma y conductas de autocuidado en la medida que conoce su cuerpo; en la parte comunicativa favorece su estructura de procesos de pensamiento y formación de conceptos ya que en situaciones de juego en su hablar anticipa las acciones que va a realizar diciendo cómo se va a desarrollar; esto es fiel muestra de cómo planea, anticipa, memoriza y razona.

Al observarla participar en actividades de arte la niña logra exteriorizar un sinfín de sentimientos y emociones logrando fortalecer varios procesos de aprendizaje como lo permite la experiencia plástica, la experiencia musical y la experiencia dramática; sin duda alguna ella establece relaciones directas entre sí y de acuerdo a su imaginación y fantasía transforma los diferentes elementos y materiales hasta el punto de aprovechar al máximo cada escenario de exploración.

En la parte cognitiva Hellen demuestra gran habilidad de analizar situaciones de su entorno y gracias a ello alcanza dominios de pensamiento a tal punto de reconocerse como un sujeto pensante que organiza, crea y resuelve situaciones de la vida diaria.

Con relación estilos de vida saludable la niña interioriza cada día cómo desde su actuar puede llevar a cabo actividades de bienestar personal y por ello con gran seguridad y confianza se convierte en multiplicadora de ese saber.

Con respecto al trabajo con la familia, de forma paulatina se ha venido llegando acuerdos para dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad y pues de esta manera se logra continuar en este camino de asertividad en cuanto al beneficio de la niña en su proceso de participación en el jardín infantil.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: KADRYS. U.C 1042000254

Fecha de Socialización: 20106 12024

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
MELANY FERNANDA GAVIRIA PLAZAS

La niña Melany se apropia de su participación al proceso educación inicial manifestando un sinfín de deseos de dar rienda suelta a sus intenciones de aprendizaje y así potenciar cada una de sus habilidades y capacidades. Al observarla detalladamente en las diferentes actividades pedagógicas o momentos del día, puedo decir que en su proceso personal social manifiesta cuáles son sus preferencias en medio de experiencias de movimiento, exploración y percepción gracias a esto disfruta con gran emoción de los juegos simbólicos y con más intención se acerca a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes; desde su proceso de autonomía es evidente que la niña a reconocido de forma progresiva sus capacidades para realizar actividades en distintas situaciones de la vida cotidiana y desde la parte de la convivencia se acerca al reconocimiento del otro reconociendo emociones, intereses y necesidades comunes y afines, sin embargo, es importante fortalecer en la niña la importancia de reconocer que sus acciones tienen consecuencias en los otros es decir, sus impulsos tienden a ser bruscos con pares y es por ello vive situaciones de conflicto y desacuerdo con ellos. Desde la parte comunicativa la niña logra afianzar su comunicación logrando expresarse de forma clara, precisa y coherente sin duda alguna cada día demuestra que incrementa gradualmente su vocabulario y el uso adecuado de diferentes expresiones lingüísticas que enriquecen sus interacciones comunicativas.

En la parte corporal la niña Melany demuestra que reconoce mediante movimientos progresivos las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades y otro tipo de estímulos externos que sin duda alguna más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad.

En el proceso de exploración e identificación de gustos y habilidades artísticas, demuestra con gran pasión su deseo por plasmar ideas y emociones a través del arte plástico y de esta manera establece relaciones directas entre sí y los objetos; le gusta experimentar con ellos, satisfacer su curiosidad, jugar con los materiales y ejercer su voluntad de acuerdo con su imaginación y fantasía.

Desde su desarrollo cognitivo puedo afirmar que la niña Melany se caracteriza por ser muy analítica pues emprende acciones a través de las cuales pueden contrastar sus hipótesis, hallar respuestas a sus preguntas y encontrar soluciones a problemas.

Frente a los diferentes aprendizajes que interioriza con relación a estilos de vida saludable Melany enriquece su saber al respecto logrando poner en práctica de forma cotidiana cada uno de las recomendaciones y asimismo se convierte en multiplicadora de la información siendo protagonista de su propio desarrollo.

Con respecto al trabajo con familia de forma paulatina se ha llegado a acuerdos para dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad y pues de esta manera se logra continuar este camino de asertividad en cuanto al beneficio de la niña en su proceso de participación en el jardín infantil.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Patricia Plazas 1089904293

Fecha de Socialización: 20/06/2024

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
BRIANA LIZBETH CARVAJALINO GALINDO

Durante este tiempo de participación la niña Briana se ha visto en medio de esa construcción constante de relaciones con pares y docente más segura y activa; gracias a ello desde la dinámica institucional establece un sinfín de vínculos afectivos y de amistad logrando más deseos e intereses por participar; desde este proceso la niña se reconoce y se percibe como parte de una comunidad o de un grupo social y a la vez como un sujeto activo diferenciada de los otros que tiene la capacidad de construir, reconstruir, transformar y dinamizar un sentido propio y personal de vida dentro del contexto cultural en los que se puede encontrar inmersa; frente a su proceso de autonomía Briana potencia su capacidad para valerse por sí misma y así hace valer su sentir, actuar y pensar de manera independiente; en su proceso corporal la niña conquista el espacio y descubre las oportunidades que le brinda su cuerpo para lograr un control postural y satisfacer ese deseo de convertirse en exploradora con tal de ir más allá incidiendo directamente en su campo de acción e interacción; Briana muestra su interés por conquistar la altura y la verticalidad por lo que se vale de objetos para hacerlo; también se puede afirmar que en distintas actividades de juego y exploración ha logrado acentuar el manejo de la lateralidad dando mayor participación a los segmentos corporales en la realización de acciones qué demandan precisión y direccionalidad hacia el espacio; desde la parte comunicativa la niña continúa fortaleciendo su proceso de intercambio y construcción de significados logrando una permanente interacción con los demás y a la vez permitirse exteriorizar lo que piensa y siente; en el ahora, utiliza un tono de voz más alto y más confiado y seguro logrando que su mensaje comunicativo llegue de forma asertiva e intencionada. El dominio paulatino del lenguaje le otorga a Briana una capacidad creciente para empezar a contar su propia historia. En la parte artística, se interesa por participar activamente en cada una de los escenarios de creatividad y expresión y de esta manera satisface sus necesidades estéticas y de conocimiento logrando establecer su visión de la realidad, optimizar sus procesos de comunicación, expresarse de manera tangible, hacerse conocer y reconocer la trascendencia de su forma particular de sentir y representar. Desde la parte cognitiva la niña continuamente explora e investiga su entorno atendiendo a su curiosidad y capacidad de asombro, esto le permite establecer dinámicas de intercambio y de escucha que sin duda alguna resulta ser vital para su integración con pares y adultos; también se puede decir que se ha visto en el desarrollo de acciones de su interés para generar constantemente experiencias intencionadas que le permite hacer uso de sus procesos de pensamiento y accionar. Con relación a estilos de vida saludable Briana sigue al pie de la letra cada una de las recomendaciones dadas por la docente, logrando interiorizar el beneficio que éstas le aportan para su vida y beneficio personal.

Con respecto al trabajo con familia de forma paulatina se llegan a acuerdos para dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad y pues de esta manera se logra continuar en este camino de asertividad en cuanto al beneficio de la niña en su proceso de participación en el

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: 1024569486

Fecha de Socialización: 20-06-24

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
SAMARA VALENTINA PRIETO YARA

La niña Samara ha mostrado gran interés y emoción por ser parte del su proceso educativo del jardín infantil logrando enriquecer su aprendizaje y gracias a las diferentes actividades pedagógicas o escenarios sociales y educativos demuestra cuán importante es este ambiente para su crecimiento y desarrollo; la niña logra potenciar su nivel cognitivo a la hora de interpretar hechos y situaciones de la vida cotidiana direccionándose a plantear estrategias para comprenderlas y solucionarlas haciendo uso del conocimiento desde su experiencia para establecer relaciones con el medio social y físico; Samara demuestra grandes deseos de seguir explorando y aprendiendo y por ello continuamente investiga su entorno atendiendo a su curiosidad, capacidad de asombro, deseo de conocer, necesidad de encontrar explicaciones, formular hipótesis y dar respuestas ante los acontecimientos de cada una de las situaciones que vive dentro de la institución educativa.

Desde su participación en actividades artísticas es evidente que tiene gran habilidad de crear obras propias y con gran seguridad las expone asignándoles un único significado a cada una de estas; tiene gran habilidad para representar la vida real o imaginaria a través de construcciones con diferentes técnicas de arte; desde la expresividad artística se mueve libremente motivada por la música que escucha, gradualmente se desplaza espontáneamente por el espacio de acuerdo al ritmo musical; en su parte comunicativa la niña participa con más confianza en sí misma en varias situaciones comunicativas presentes en lo cotidiano en las que usa el lenguaje oral para interactuar, hacer pactos, comunicarse, relatar sus vivencias y expresar deseos, necesidades y sentimientos; se muestra muy estética en la elaboración de actividades de expresión gráfica y prolonga su nivel de atención a tal punto de cumplir a cabalidad con la indicación dada por la docente; con respecto a su corporalidad aprende a mover su cuerpo desde todas sus posibilidades y a descubrir formas propias y novedosas de hacerlo, demuestra gran interés por los juegos que impliquen emoción motriz.

Desde la parte social y personal continúa su proceso de establecer vínculos de amistad e intercambio de aprendizajes logrando avanzar significativamente en su integración social y desde su proceso de autonomía reconoce con mayor seguridad y confianza sus características personales logrando ser reflexiva en la toma de sus decisiones y crear formas de comunicación con tal de conseguir una participación activa.

Frente a estilos de vida saludable la niña reconoce progresivamente sus capacidades en cada una de la realización de actividades de bienestar personal y aprende que su cuerpo requiere de cuidado, valor y atención diaria.
Con respecto al trabajo con la familia, se puede decir que de forma atenta responden a las solicitudes dadas por la institución y la comunicación entre ambas partes se caracteriza por ser oportuna basada en el respeto y la confianza.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Erika Yara 7076575408

Fecha de Socialización: 20/06/2024

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS – B
EITHAN SAMUEL CARDOZO RODRIGUEZ

Durante el desarrollo de la experiencia de juegos tradicionales el niño Eithan manifestó un sinfín de deseos para continuar aprendiendo y así potenciar cada una de sus habilidades y capacidades. Al observarlo detalladamente en las diferentes actividades pedagógicas o momentos del día, puedo decir lo siguiente:

En su proceso personal social manifestó cuáles son sus preferencias en medio de experiencias de movimiento, exploración y percepción, gracias a esto disfruta con gran emoción de los juegos simbólicos y con más intención se acerca a los otros niños y niñas para lograr poco a poco la capacidad de compartir espacios y juguetes; desde su proceso de autonomía es evidente que el niño a reconocido de forma progresiva sus capacidades para realizar actividades en distintas situaciones de la vida cotidiana y desde la parte de la convivencia se acerca al reconocimiento del otro reconociendo emociones, intereses y necesidades comunes y afines. Desde la parte comunicativa, el niño logra afianzar su comunicación logrando expresarse de forma clara, precisa y coherente sin duda alguna cada día demuestra que incrementa gradualmente su vocabulario y el uso adecuado de diferentes expresiones lingüísticas que enriquecen sus interacciones comunicativas.

En la parte corporal demostró que reconoce mediante movimientos progresivos las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades oportunidades y otro tipo de estímulos externos que sin duda alguna más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad; también ha mostrado mejoras en su coordinación motora gruesa y fina a través de diversos juegos que implican saltar, correr y manipular objetos.

En el proceso de exploración e identificación de gustos y habilidades artísticas, el niño demostró con gran pasión su deseo por plasmar ideas y emociones a través del arte plástico y de esta manera establece relaciones directas entre sí y los objetos; le gusta experimentar con ellos, satisfacer su curiosidad, jugar con los materiales y ejercer su voluntad de acuerdo con su imaginación y fantasía.

Desde su desarrollo cognitivo puedo afirmar que se caracteriza por ser muy observador pues emprende acciones a través de las cuales pueden contrastar sus hipótesis, hallar respuestas a sus preguntas y encontrar soluciones a problemas y ha desarrollado habilidades de resolución de problemas y pensamiento estratégico al participar en juegos con reglas específicas. Frente a los diferentes aprendizajes que interioriza con relación a estilos de vida saludable el niño enriquece su saber al respecto, logrando poner en práctica de forma cotidiana cada uno de las recomendaciones y asimismo se convierte en multiplicador de la información siendo protagonista de su propio desarrollo.

Con respecto al trabajo con familia de forma paulatina se ha llegado a diversos acuerdos para dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad y pues de esta manera se logra continuar en este camino de asertividad en cuanto al beneficio del niño en su proceso de participación en el jardín infantil.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: CATERINE GONZALEZ
1031180342

Fecha de Socialización: 20 JUNIO / 24.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
YEREMY JAVIER CARDENAS TRUJILLO

Al observar detalladamente la participación del niño Yeremy durante el desarrollo de la experiencia pedagógica "juegos tradicionales" puedo decir que ha mostrado gran interés y emoción por ser parte del proceso educativo logrando enriquecer su aprendizaje gracias a las diferentes actividades pedagógicas y escenarios sociales; el niño logra potenciar su nivel cognitivo a la hora de interpretar hechos y situaciones de la vida cotidiana direccionándose ha plantear estrategias para comprenderlas y solucionarlas haciendo uso del conocimiento desde su experiencia para establecer relaciones con el medio (social – físico); el niño Yeremy llega cada día con grandes deseos de seguir explorando y aprendiendo y por ello continuamente investiga su entorno atendiendo a su curiosidad, capacidad de asombro, deseo de conocer, necesidad de encontrar explicaciones, formular hipótesis y dar respuestas ante los acontecimientos de cada una de las situaciones que vive dentro de la institución educativa; desde su participación en actividades artísticas es evidente que él tiene gran habilidad de crear obras propias y con gran seguridad las expone asignándoles un único significado a cada una de estas; tiene gran habilidad para representar la vida real o imaginaria a través de construcciones con plastilina; desde la expresividad artística se mueve libremente motivado por la música que escucha, gradualmente se desplaza espontáneamente por el espacio de acuerdo al ritmo musical; en su parte comunicativa participa con más confianza en sí mismo en varias situaciones comunicativas presentes en lo cotidiano en las que usa el lenguaje oral para interactuar, hacer pactos, comunicarse, relatar sus vivencias y expresar deseos, necesidades y sentimientos; se muestra muy estético en la elaboración de actividades de expresión gráfica y prolonga su nivel de atención a tal punto de cumplir a cabalidad con la indicación dada por la docente; con respecto a su corporalidad el niño aprende a mover su cuerpo desde todas sus posibilidades y a descubrir formas propias y novedosas de hacerlo demuestra gran interés por los juegos que impliquen emoción motriz, esto lo ha llevado a estimular su conciencia del peligro ya que en ocasiones realiza movimientos descontrolados sin medir el espacio y sin tener en cuenta que puede llegar a sufrir un posible accidente.

Desde la parte social y personal el niño continúa su proceso de establecer vínculos de amistad e intercambio de aprendizajes logrando avanzar significativamente en su integración social y desde su proceso de autonomía reconoce con mayor seguridad y confianza sus características personales logrando ser reflexivo en la toma de sus decisiones y crear formas de comunicación con tal de conseguir una participación activa.

Frente a estilos de vida saludable el niño reconoce progresivamente sus capacidades en cada una de la realización de actividades de bienestar personal y aprende que su cuerpo requiere de cuidado, valor y atención diaria.

Con respecto al trabajo con la familia, se puede decir que de forma atenta responden a las solicitudes dadas por la institución y la comunicación entre ambas partes se caracteriza por ser oportuna basada en el respeto y la confianza.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Paola Barrios
1024573200

Fecha de Socialización: 20/06/2024

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA D.C
Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
MARILYN CELESTE SILVA RODRIGUEZ

La niña Celeste ha participado satisfactoriamente en cada una de las actividades pedagógicas logrando continuar con su proceso de participación en el servicio del jardín infantil; al observarla participar activamente puedo decir que desde su proceso personal social la niña se siente segura en compañía de las personas adultas que le rodean a las cuales les expresa sus sentimientos; manifiesta cuáles son sus preferencias en medio de experiencias de movimiento y exploración y disfruta de juegos simbólicos acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios, ideas y juguetes; su proceso de autonomía se va acentuando de tal forma que llega a decidir de acuerdo con sus intereses y necesidades y asume responsabilidades sencillas cómo organizar los juguetes que ha utilizado; de manera paulatina ella se va acercando al reconocimiento del otro niño o niña logrando utilizar la palabra, el gesto y la mirada para comunicar.

Desde la parte de convivencia la niña Celeste se reconoce como integrante de su grupo en el jardín e identifica sus propios sentimientos y los de los demás como consecuencia de sus acciones; desde la parte corporal explora todas las posibilidades de movimiento y las limitaciones a las que se ve enfrentada en diferentes situaciones de su vida, se desarrolla como un ser hábil en motricidad tanto fina como gruesa y gracias a ello desarrolla sentimientos positivos hacia sí misma, también puedo decir que descubre cada vez más las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo logrando explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno; su nivel comunicativo se afianza satisfactoriamente logrando establecer un diálogo con la cultura y asumir un lugar en esa conversación desde sus vivencias y experiencias; desde la experiencia artística se interesa por dar rienda suelta a esos intereses de exploración y desde ahí fortalece su creatividad, expresividad, sentido estético y sensibilidad; muestra gran interés por los juegos dramáticos en los cuales adopta un papel importante de representación; su sensibilidad auditiva se estimula de tal forma que aumenta su nivel de atención y percepción; en cuanto a su proceso cognitivo se caracteriza por ser una niña con gran interés de explorar todo aquello que despierta en ella curiosidad y deseos de aprender, normalmente hace preguntas exploradoras buscando profundizar un poco más en aquello que genera cierto nivel de atención.

Frente a estilos de vida saludable la niña interioriza nuevos aprendizajes que la llevan a poner en práctica acciones que responden a su beneficio personal.
La familia participa activamente en actividades establecidas por el jardín infantil y busca responder a los acuerdos establecidos en el pacto de corresponsabilidad.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Catherin Rodriguez
1024579412

Fecha de Socialización: 20/06/24

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA "JUEGOS TRADICIONALES"
PÁRVULOS - B
LIZ JULIANA MURILLO HERRERA

En el transcurso de la experiencia pedagógica "juegos tradicionales" la niña Juliana ha demostrado felicidad y gusto por ser parte activa del proceso educativo que ofrece el jardín infantil; gracias a las diferentes actividades pedagógicas la niña emplea diferentes estrategias para dar rienda suelta a su forma particular de ver las cosas y así buscar la satisfacción de sus expectativas de aprendizaje y relacionarse con el entorno de forma más intencionada; uno de los aspectos que inquieta a la niña Juliana es la exploración del espacio en cuanto a la ubicación y el desplazamiento tanto de ella misma como de los objetos, gracias a esto favorece sus habilidades para seguir secuencias, relacionar la ubicación de sí misma, plantear hipótesis y comprobar las estrategias; al observarla detalladamente en juegos grupales donde tiene la oportunidad de explorar varios objetos puedo decir que expresa con gran claridad las sensaciones y emociones que experimenta la actuar sobre estos, lo que le permite paulatinamente centrar su atención en las reacciones que puede generar ; desde su relación con la naturaleza la niña disfruta al máximo la oportunidad de estimular sus sentidos reconociendo a la vez que el ambiente natural le permite recrear y fortalecer sus saberes.

En las diferentes actividades artísticas manifiesta agrado por el desarrollo de las mismas y es así como potencia su creatividad, expresividad, sentido estético y sensibilidad; en su desarrollo comunicativo usa el lenguaje para interactuar, jugar comunicar y expresar deseos, necesidades, opiniones, ideas, preferencias y sentimientos; al observarla participar en diferentes actividades de habilidad corporal la niña Juliana demuestra que en su propio cuerpo encuentra los mecanismos y recursos expresivos que le permite auto conocerse así cómo reconocer a los demás; se caracteriza por ser un niña muy tierna , sensible y amigable.
En la parte social personal la niña sigue expresándose desde sus intereses estableciendo relaciones de amistad con quienes siente más empatía y aprovecha al máximo cada una de las situaciones de integración social para desenvolverse desde su individualidad; también se ha visto decidir si participar o no en las actividades que se desarrollan en el jardín, desde esa toma de decisión construye su sentido personal en gustos y disgustos. Es importante transmitir seguridad y confianza a la niña para que dé rienda libre a sus capacidades y expectativas de exploración.
Con respecto a estilos de vida saludable interioriza de forma progresiva cada una de las recomendaciones adquiriendo nuevas pautas para su desarrollo y cuidado personal.

La familia participa activamente en las diferentes actividades que se desarrolla en el jardín infantil y de esta manera es cumplidora del pacto de corresponsabilidad de la institución educativa.

Docente Párvulos-B

Firma acudiente: Mónica Herrera S
CC 1000780678.

Fecha de Socialización: 20/06/2024

Powered by CamScanner